

# 図書館だより



- 御所見市民図書室 リニューアル・・・・・・・・・・ P1
- 館長コラム・便利なサービス有料配達便 ほか・・・・ P2～3
- 郷土の文化人 その8 吉田揚子・・・・・・・・・・ P4



ふじさわ

図書館のホームページ <http://www.lib.city.fujisawa.kanagawa.jp/>  
(携帯電話版) <http://www.lib.city.fujisawa.kanagawa.jp/i/>

## 御所見市民図書室 リニューアル！



木目調の室内には、南側に大きな窓。

明るく、開放的な図書室です。

ゆっくり本をご覧いただけます。

どうぞお気軽に  
お立ち寄りください。



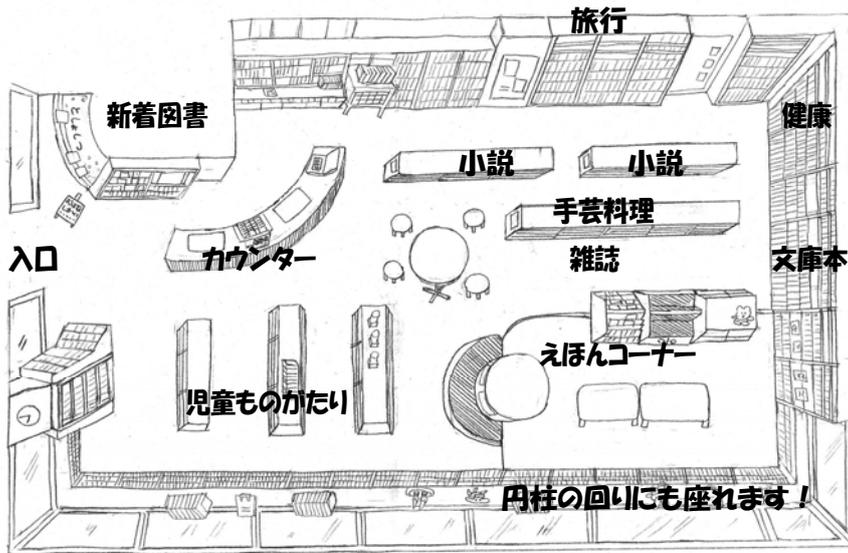
ぼくたちをみつけてね♪

- 【市民図書館】 総合市民図書館（Tel.43-1111）南市民図書館（Tel.27-1044）辻堂市民図書館（Tel.35-0028）  
湘南大庭市民図書館（Tel.86-1666）
- 【市民図書室】 長後（Tel.43-7655） 明治（Tel.35-7095） 辻堂（Tel.35-7076） 村岡（Tel.28-6939）  
片瀬（Tel.28-6935） 遠藤（Tel.88-6235） 六会（Tel.83-4686） 善行（Tel.83-4687）  
藤沢（Tel.28-6895） 鶴沼（Tel.35-7096） 御所見（Tel.48-4675）

# 御所見市民図書館 案内図

開室時間 午前10時から午後5時

休室日 毎週月曜日(祝日の場合翌日)



ほのぼのとした時間の流れる図書館です。  
みなさまのお越しをお待ちしております。

おはなしかいがはじまりますよ〜♪

おひぎのうえのおはなしかい

毎月第3火曜日午前11時から

おはなしかい

毎月第1土曜日午後2時から



毎週金・土・日午前9時～午後3時に  
センター西側広場で地元の野菜や花の販売  
「ごしょみ〜な」開催中です!



敷地内に駐車場あります。

## 館長 コラム



### 図書館の使命

この4月に総合市民図書館長に就任し、まず気づいたことは、正規職員・非常勤業務員・臨時職員・ボランティアと様々なスタッフがおり、皆、

明るく目がキラキラと輝いて、図書館の仕事に本当にやりがいを感じているという点であった。

行政に関する市民満足度調査第1位という図書館サービスは、図書・資料等の充実度が基本ではあるが、これらスタッフの果たしてきた役割がきわめて大きいのではと思う。その意味で、これからも利用者のニーズに一層こたえていくため、窓口でのさわやかな対応、そして勉強と経験の積み重ねによるレファレンス力の強化等を

図っていくことが求められているといえよう。

近年、とみに本離れ、活字離れが顕著といわれているが、幼児期から高齢者にいたるまで、豊かな創造力や教養を培っていくうえで、本の読み聞かせや読書は非常に重要な要素である。

図書館はこれらの推進におおいに貢献していく使命があり、また市民からの期待も大きいということを自覚し、今後、より充実した図書館サービスを目指していきたい。

(総合市民図書館長 古谷一幸)

## ご存じですか？

# 図書館の便利なサービス 有料配達便

ケガや病気で、  
予約本を取り  
にいけない！



急な用事で返しにいけない！

忙しくて、図書館に  
行く時間がない…

藤沢市内 料金一律 1回 350円

資料のお届け先は図書館カードに登録している住所です。

☆藤沢市外にお住まいの方もご利用いただけますが、料金は異なります。

☆貸出でも、返却でもご利用いただけます。

詳しい内容については、図書館ホームページをご覧になるか、カウンター職員におたずねください。

お電話の場合は、

総合市民図書館 予約担当

(TEL0466-43-1111) まで

お気軽にお問い合わせください。

実際の配達業務は「日本通運」がおこなっています。



## ♪ クエスチョン！

「図書館で閉館時に流れている音楽の題名は  
何ですか？」

先日、利用者の方からご質問をいただきました。  
そこで、総合館・南館・辻堂館・大庭館での閉館時の  
曲をご紹介します。

閉館時、何気なく流れている音楽。貴方も耳を傾けて  
はいかがでしょうか。

総合市民図書館	♪	夕焼け小焼け
南市民図書館	♪	交響曲第5番嬰ハ短調第4楽章 (マーラー作曲)
辻堂市民図書館	♪	蛍の光
湘南大庭市民図書館	♪	G線上のアリア (バッハ作曲)

よしだ ようこ  
吉田 揚子

プロフィール

文筆家、漢方スタイリスト

書籍や雑誌での執筆や監修に加え、関連するセミナーやイベント、各種メディア出演などを中心に活動。

東京生まれ。

藤沢市立明治小学校、明治中学校、

神奈川県立湘南高校、早稲田大学卒業。

現在は逗子市に在住。

<http://www.yokogarden.com/>

<自分らしい暮らしを楽しむ道案内>

風の優しさ、陽ざしの温かさを感じながら生きている、とても美しい人です。

学生時代を藤沢で過ごし、「多感な成長期を自然の多く残る街、人の優しさに溢れた街『藤沢』で過ごせたことはとても貴重だったのだと思っています。藤沢に暮らした頃に経験した様々なことが、現在の自分の大切な部分を支えてくれていると思います」と語る吉田さんは、現在も湘南の自然の恵みを敏感に感じ、それと共に生活しています。

そんな生活の中で生まれた吉田さんのこだわりが感じられる本、それがこの3冊です。

『普段に生かすにほんの台所道具』では、使うほどに手に馴染む昔ながらの日本の台所道具を、普段に生かす使い方で紹介しています。また、旬の食材をおいしく食べるレシピもイラストを添えてわかりやすく紹介しています。

『お香が好き。にほんの香りを楽しむための便利帖』は、暮らしのなかに、日本のお香を気軽に取り入れるためのアイデアや、より深く楽しむための知識を自らのイラストで紹介するエッセイです。

共に単なる紹介本ではなく、『台所道具』では道具の「作り手」を訪ねて、直接使い方のコツを聞き、『お香』では「源氏香の魅力」や、お香の歴史にまでふれています。

「食」と真剣に向き合い、食べることの意味や食べ物の大切さを知った吉田さんは、「食」を変えることで自然の恩恵を受けながら自然治癒を高める

ことの重要性を身をもって体験。そうしているうちに出会ったのが「漢方」です。

『漢方と暮らす。わたしが目覚めるエッセンス』では、とかく難しく思われがちな「漢方」を現代の生活に楽しく簡単に取り入れ、今すぐ誰にでも実践できる「ライフスタイルとしての漢方」を紹介しています。

どの本も日本古来の素材を扱っているにもかかわらず、吉田さんの手にかかるると、とても新鮮に生まれ変わります。

また、吉田さんの自分らしい暮らしを楽しむ様子は、私たちに今までの自分の生活を見直したくなるような気持ちにさせます。

現在吉田さんは、漢方スタイリスト（日本漢方養生学協会認定）として、NPO 法人主催の連続セミナーなどの講師や、ラジオ番組・雑誌記事などへの出演&出稿、飲食店とのコラボ商品企画&メニュー開発など多様な分野で活躍されています。

また多忙な毎日でありながら「ライフスタイルとしての漢方」の魅力を、自らの漢方ライフを紹介しながら伝えています。

《著書》

「普段に生かすにほんの台所道具」

技術評論社 2007. 11

「お香が好き。にほんの香りを楽しむための便利帖」

ソフトバンククリエイティブ 2008. 5

「漢方と暮らす。わたしが目覚めるエッセンス」

幻冬舎メディアコンサルティング 2008. 12

《プロデュースした書籍》

「おうちで楽しむにほんの行事」

技術評論社 2006. 12

「捨て犬サンの人生案内」

メディアファクトリー 2006. 11

<編集後記>新しいメンバーで始まった2009年度も、はや8月。またまた発行が遅くなってしまいました・・・(反省)。

図書館・図書室は、皆さんの「ちょっと知りたい」のお手伝いをしています。借りるだけでなく図書館(室)利用、ぜひおためしください。