図書館だより

2010 Na164

- 2010年国民読書年 展示を楽しむ! ・・・・・ P1
 - 大和市、綾瀬市と相互利用が始まりました ・・・・・ P2~3
 - 郷土の文化人 その 11 俵 元昭 ・・・・・・・ P4

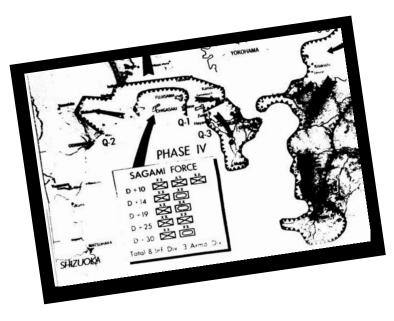




★堀明子詩集展『四季の色』

6月5日~8月24日 総合市民図書館

藤沢市に生まれ育った堀明子さんが、小学生の頃、身近な自然をいつくしみ書きとめた 詩に写真を添えて展示しています。



★あれから 65 年…

藤沢の戦争遺跡展

8月3日~10月3日 湘南大庭市民図書館

近年、藤沢市域でも発掘調査により多くの 戦争関連の遺構や遺物が発見され、あらたに 戦争関連遺跡として注目を集めつつあります。 左図 出典「アメリカ軍の見た藤沢」

【市民図書館】 総合市民図書館(Tel43-1111)南市民図書館(Tel27-1044)辻堂市民図書館(Tel35-0028)

湘南大庭市民図書館(Tel86-1666)

【市民図書室】 長後(Te.43-7655) 明治(Te.35-7095) 辻堂(Te.35-7076) 村岡(Te.28-6939) 片瀬(Te.28-6935) 遠藤(Te.88-6235) 六会(Te.83-4686) 善行(Te.83-4687) 藤沢(Te.28-6895) 鵠沼(Te.35-7096) 御所見(Te.48-4675)

図書館のホームページ http://www.lib.city.fuijsawa.kanagawa.jp/

7月1日から

市、緩瀕市の図書館との

- ◆ 藤沢市は、4月1日に大和市、綾瀬市との間で図書館の相互利用協定を締結しました。 これにより、藤沢市民の方も7月1日から大和市、綾瀬市の図書館が利用できるように なりました。
- ◆ 利用できる施設

大和市

113		
名称	所 在 地	電話
大和市立図書館	大和市深見西1-2-17	046 (263) 0211
渋谷学習センター図書室	大和市福田2021-2 IKOZA3階	046 (267) 2027
桜丘学習センター図書室	大和市福田1-30-1	046 (269) 0411
林間学習センター図書室	大和市林間2-6-18	046 (274) 4361
つきみ野学習センター図書室	大和市つきみ野5-3-5	046 (275) 0088

綾瀬市

綾瀬市立図書館	綾瀬市深谷3838	0467 (77) 8191
北の台図書室	綾瀬市蓼川2-1-12	0467 (70) 2855
寺尾いずみ図書室	綾瀬市寺尾台3-6-25	0467 (70) 2351
南部ふれあい図書室	綾瀬市上土棚南1-5-10	0467 (70) 1536

- ◆ 上記の施設以外にも、鎌倉市・茅ヶ崎市・寒川町の図書館がご利用いただけます。
- ※ ご利用には、それぞれの市の図書館(図書室)での登録が必要となります。 その際には住所、氏名が確認できるものをお持ち下さい。
- ※ 資料の返却は、借りた市の図書館でお願いします。



Educate (教育) の語 源の意味は、「埋もれているも のを堀り出す」だそうである。

人を育てるとき、悪い所を矯 正することはもちろん必要だ が、最も大切なのは、良い所・ 才能を見つけ(発掘)伸ばして あげることだと思う。1人1人 の人間は、生命の中に、それぞ れ違う宝とも言える能力を内 在した「宝庫」であるといえる のではないだろうか。

その「宝庫」から宝をいかに 掘り出すことができるかが、教 育する側に求められる能力な のだと思う。

「この世で唯一、人間を真に 平等にするものは書物である。 そして、訪れるすべての人々に

開かれた宝庫こそ図書館なの である」(英国の作家ランフォ ードの言葉)

地味ではあるが、図書館に満 ちあふれる息吹こそ「活字文 化」を守り、人類の精神遺産を 継承していく力ではないだろ

人類の「宝」ともいうべきた くさんの書物を所蔵している 図書館をおおいに活用し、その 中から多くの宝を発掘してほ しい。

(総合市民図書館長 古谷一幸)

広域利用 拡大記念!

図書館訪問レポート

◆ 広域利用の拡大を記念して、大和市、綾瀬市の図書館を訪問しました。

大和市立渋谷学習センター図書室



IKOZAは高座 渋谷駅の西口改札 を出てすぐ!



今年の3月に、小田急線高座渋谷駅前の複合ビルIKOZ A(イコーザ)に移転してオープンしたばかりの渋谷学習セ ンター図書室は、ビルの3階ということもあって見晴らしが よく、白を基調にした室内はとてもさわやかな印象でした。 なんと言っても駅から徒歩0分の立地なので、通勤・通学・ 買い物途中にも、立ち寄るのにとても便利です。

ビルの中にはギャラリーや多目的ホール・学習室などもあ り、一般の方が参加できる催し物も開催されています。

図書室のとなりにはキッズ ルームや保育室があり、親子連 れの利用者がくつろいでいま

スタッフの方からは、こんな 嬉しいメッセージをいただき ました!

「いつも笑顔の職員が、皆さん のお越しをお待ちしています」



ガラス張りの調べ

綾瀬市立図書館



訪問した日は、おはなし会がある日で、入口では図書 館キャラクターの「ピッキー」が、かわいいお知らせボ ードで迎えてくれました。

綾瀬市立図書館は、綾瀬市民文化センター内にあり、 所蔵数は約20万点。窓が大きく窓際には読書用の椅子

が並び、天井は2階まで 吹き抜けの、開放的で明 るい図書館です。

ディスプレイが とってもかわいい 児童書コーナー

入ってすぐ、月替わりの特設コーナーでは今が旬の話題を取り上げ、 利用者のニーズに迅速に対応するという綾瀬市立図書館の意気込みが うかがえました。

検索OPACもあり、本・雑誌・紙芝居・カセットブックの貸出が 冊数無制限なのも魅力的です。



たわら もとあき **俵 元昭**

プロフィール

1929年、島根県に生まれる。 慶應義塾大学文学部卒業。港区立三田図書館港

区資料室主査を経、東京都港区文化財保護審議会委員、東京地縁社会史研究所所長などを歴任。 『京から来た運孤』で第18回講談倶楽部賞、 『東京都港区近代沿革図集』で第12回長谷川 伸賞を受賞。

切絵図研究家、記録作家として知られる。 現在、藤沢市鵠沼海岸在住。

好奇心 探究心

「運と出会いでここまで来た。」と笑顔で語る俵氏。それは、偶然ではなく、ご自身で運と出会いを引き寄せる努力と発想をしてこられたのです。

幼少期は体調を崩し、読書が唯一の楽しみの 寝たきりの生活を強いられた俵氏ですが、大学 卒業後は、図書館職員となり、港区史の編纂に 参加することとなります。完成までに5年とい うたいへんな仕事でしたが、豊富な予算に恵ま れ、貴重な郷土資料を「他に譲ることはできな い」という強い気持ちで収集されたとのこと。 港区史を作って売れば、一部の利用者だけでな く、多くの人へ届けられる。つまり、図書館を 出前するという思いだったとおっしゃいます。

それまで郷土資料として重要視されず、誰も 取りあげることのなかった地図に俵氏は注目し ます。『江戸の地図屋さん』には、江戸切絵図 がどのように誕生し、激しい販売競争の中、ど のように変遷していったかが、わかりやすく書 かれています。それまで光の当たらなかった分 野に着目し、研究を進めて成果を挙げられてい ます。

また、歴史小説も手がけ母校の慶應義塾機関 誌『三田評論』では、30年以上にわたって卒 業生を訪ねて取材されています。取材の中で見 つけたこととは「成功に対する教訓はない。運 と努力と才能だ。」ということだそうです。

多くの著名人と交流のある俵氏ですが、是非もう一度会いたかったとおっしゃるのは、『死の棘』などで知られた作家・島尾敏雄氏。島尾氏の「ものを書くことは立派なことではない。自分はそれほどのものではない。」という言葉に大きな影響を受けたとおっしゃいます。

趣味は仕事、道楽は旅行という俵氏。これまで訪れた国は40カ国以上。旺盛な好奇心で、観光旅行では決して行かないような土地にも足を踏み入れています。そして、夫人を宇宙葬にされたというエピソードをお持ちの方でもあります。

藤沢に居を構えてから、9年程。たくさんの 本をお読みになり、執筆活動にも意欲を持たれ ています。

【著書】

『港区の歴史』 名著出版 1979年 『半死半生語集』 学生社 1994年 『素顔の久保田万太郎』 学生社 1995年 『江戸の地図屋さん』吉川弘文館 2003年 など多数。

藤沢市図書館では、俵元昭氏の著書4冊を総 合市民図書館で所蔵しています。

編集後記

夏休みに入り、子ども達の姿が多く 見られます。

今号では、広域利用の拡大について 特集しました。未来を担う子ども達の ためにも、図書館は前に進んでいきた いと思います。

「朝顔につるべとられてもらい水」 加賀千代女

今号が皆様の手に届く頃には、辻堂 や湘南大庭の図書館の朝顔も花を咲か せ、緑のカーテンとして活躍している ことでしょう。

発行 藤沢市総合市民図書館 藤沢市湘南台 7-18-2 Tel 0466-43-1111