

つじシネマ

辻堂市民図書館
名作映画会

2026
7月
プログラム

5日 [日] **ゴヤの名画と優しい泥棒**
〈字幕〉

2020年 イギリス
午後1時30分から3時5分まで

8日 [水] 監督 ロジャー・ミッシェル
出演 ジム・ブロードベント
ヘレン・ミレン ほか

1961年のロンドン。タクシー運転手の初老の男、ケンプトン・バントンは、貧しい高齢者にも無料でテレビを見せるべきだと主張し、政府のテレビ受信料制度にたびたび抗議していた。ある日、ゴヤの名画〈ウェリントン公爵〉が盗まれる。犯人は、盗んだ名画の身代金でテレビ受信料を肩代わりしようとしたケンプトンだった。実際に起きた事件をもとに描かれた作品。人々を感動させた、ケンプトン・バントンの優しい嘘とは？

12日 [日] **お引越し**

1993年 日本
午後1時30分から3時34分まで

15日 [水] 監督 相米 慎二
出演 田畑 智子
中井 貴一 ほか

京都に暮らす小学6年生の漆場レンコの両親は、離婚を前提として別居を始めた。父ケンイチが家を出たため、母ナズナと二人暮らしとなった。それまで当たり前だった家族の形が崩れていくことに、レンコは戸惑う。父と母の間を行き来しながら、怒りや寂しさ、反発心を抱えつつ、両親を冷静に見つめ始める。子どもの視点から、離婚や家族の変化に揺れる心情を繊細に描いた作品。

19日 [日] **ブルーバック あの海をみていた**
〈字幕〉

2022年 オーストラリア
午後1時30分から3時12分まで

22日 [水] 監督 ロバート・コノリー
出演 ミア・ワシコウスカ
ラダ・ミッチェル ほか

若き海洋生物学者のアビーは、母のドラが脳卒中で倒れたとの知らせを受け、故郷に帰ってくる。海を一望できる西オーストラリアの実家で、口のきけない母の世話をしながら、環境活動家だった母と過ごした少女時代に思いをはせる。初めて潜った入り江で、巨大な青い魚「ブルーバック」と出会ったこと、海の豊かさ、素晴らしさを教わったこと…。美しい海と、母と娘の絆の物語。

◎映画会の申込について

事前申込制ではありません。
当日直接会場へお越しください。詳しくは、裏面をご覧ください。

- *会場は2階ホールです。定員は60人です。
- *上映開始時間の30分前に開場します。
- *当日直接会場へお越しください。
- *駐車場は限りがありますので公共交通機関をご利用ください。
- *都合により上映作品が変更になる場合があります。
- *上映機器の不具合により万が一映写できない場合、中止させていただく事もあります。
- *携帯電話の電源はお切りください。
- *作品によって日本映画も日本語字幕付きで上映する場合があります。

